

LES MAÇONNERIES MIXTES

3

FICHE THÉMATIQUE

L'usage de la maçonnerie mixte est caractéristique du Pays de Beauce. Elle est principalement mise en œuvre dans les maisons de bourg ou de village.

L'association de plusieurs matériaux : fonction technique et esthétique

La maçonnerie mixte se caractérise par l'association de plusieurs matériaux usuels. Elle se compose de moellons* calcaires, de silex et de briques avec des parties enduites.

Ces matériaux sont représentatifs des différentes techniques constructives mises en œuvre dans le Pays de Beauce : maçonnerie en pierre calcaire appareillée* ou enduite, maçonnerie apparente en brique, en silex, pan de bois et terre crue.

L'usage de différents matériaux est d'abord lié à une fonction technique avant d'être esthétique. Cette association permet de renforcer les points d'un édifice où un maximum de forces s'exercent : principalement les angles et les percements, ou de renforcer une partie de mur particulièrement exposé à l'humidité et aux intempéries : soubassement*, mur pignon*.... Le cas le plus courant est celui d'un corps de mur réalisé avec une maçonnerie en pierre calcaire enduite ou non, les éléments d'encadrement, de modénature* ou de soubassement* sont alors réalisés avec une maçonnerie en brique appareillée*. On rencontre quelques cas de constructions en terre crue avec un soubassement* en silex.

Les maçonneries mixtes des maisons de bourg

Dans les maçonneries mixtes des maisons de bourg, les parties en maçonnerie de pierre calcaire étaient enduites. Aujourd'hui, ces enduits* sont souvent piochés pour montrer les moellons*. La suppression de l'enduit* conduit d'une part à des dysfonctionnements techniques et d'autre part à une perte esthétique dans la mesure où de nombreux profils étaient tirés dans le corps d'enduit*.

Le silex dans les maçonneries mixtes

Le silex mis en œuvre dans les maçonneries mixtes se présente sous forme de rognons* de tailles diverses. Il s'agit d'une roche dure à grains très fins allant du jaunâtre au noir. La face cassée est lisse et d'un éclat vitreux. C'est un matériau non poreux. Le silex est utilisé en moellon* brut dans les maçonneries. Un mortier* de jointoiment permet de maçonner les éléments de silex entre eux. Dans la plupart des cas, c'est simplement concassé et jointoyé en opus incertum* ou enduit* à pierre vue* qu'il est mis en œuvre de façon ponctuelle dans certaines parties des constructions du Pays de Beauce.



Maisons en maçonnerie de calcaire enduite, avec une modénature* en brique. En haut à Janville et ci-dessus à Béville-le-Comte.



Maçonnerie mixte de moellons* calcaires enduite et pour la modénature* : briques et moellons*. Toury.



Mur de clôture en maçonnerie mixte de silex enduite à pierre vue* et briques. Montainville.

Les qualités

Les maçonneries mixtes mettent en œuvre des matériaux variés :

- Moellons* calcaires, silex, briques avec des parties enduites ou non.
- L'appareil de brique permet de renforcer la stabilité des ouvrages : chaînes d'angles*, encadrement de baies, bandeaux intermédiaires.
- Le décor de façade en briques appareillées* anime les façades et affirme leur composition.

Attention

Les évolutions actuelles ne se font pas toujours dans le bon sens :

- Éviter le piochage des enduits* pour montrer des moellons* qui n'étaient pas destinés à être vus.
- L'usage de la brique industrielle réduit la variété des choix et donc des décors.

En pratique

Pour en savoir plus, consultez :

- les fiches thématiques 2, 4.
- les fiches conseils 2, 3.

Faites-vous conseiller par des professionnels (cf. liste des contacts sur la couverture).

Valoriser le patrimoine du Pays de Beauce

LES MAÇONNERIES MIXTES

La brique dans les maçonneries mixtes

La brique est caractéristique des constructions en maçonnerie mixte du Pays de Beauce.

- **Jusqu'à la fin du XIX^{ème} siècle**

Les briques étaient utilisées, principalement, dans la réalisation des structures : cheminées, encadrements de baies, chaînes d'angles*, couronnement des murs de clôture, piliers d'encadrement de porte, de porche et de portail.

- **Au début du XX^{ème} siècle**

Leur usage s'est généralisé en décor de façade, encadrements de baies, corniches*, bandeaux, ... des maisons construites dans les extensions des bourgs (faubourgs). Les constructions entièrement en maçonnerie de briques sont rares dans le Pays de Beauce.

- **Une production locale variée**

Les briques étaient fabriquées dans des briqueteries locales. Elles étaient moulées suivant différentes formes qui s'adaptent aux différentes fonctions : briquettes plates pour le remplissage entre pans de bois, briques de forme parallépipédique assez longue pour les parements* des murs, briques plus trapues pour les voussoirs des planchers (voussoirs : pierres et dans le cas présent briques, qui composent un arc ou une voûte). Ensuite, elles étaient cuites. Leurs dimensions étaient spécifiques de la tradition locale du lieu de production, voire de la briqueterie.

- **Des couleurs variées**

Selon la qualité des argiles, plus ou moins calcaires ou plus ou moins ferrugineuses, les tonalités variaient du rouge au beige brun. En appauvrissant en oxygène l'atmosphère du four on obtenait une terre cuite de tonalité brun noir bleuté. Enfin, l'aspect de flammé était obtenu en laissant les flammes les brûler superficiellement.

- **La brique aujourd'hui**

Contrairement aux briques anciennes, les briques industrielles mises en œuvre aujourd'hui sont toutes de taille et de couleur standardisées. La perte de variété diminue en conséquence les possibilités de décors et d'appareillages* variés. Il existe cependant chez la plupart des fabricants des modèles de forme et de couleur proche des modèles anciens.



La brique est utilisée pour réaliser des éléments ponctuels des constructions traditionnelles : chaînes d'angle*, corniche* et bandeau ... Voves.

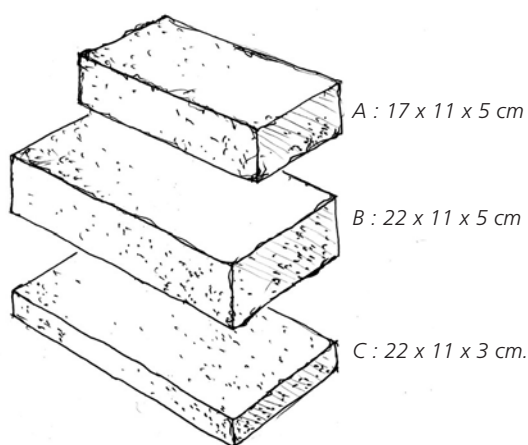


Encadrement de baie brique et pierre de taille. Hameau de Vovette.



Corniche* briques et maçonnerie de moellons* calcaires enduite. Hameau de Vovette.

Dimensions moyennes des briques anciennes dans le Pays de Beauce :



Mise en œuvre de briques anciennes.

